



Mehmet Niyazi KODAL

Atılım University
Department of Modern Languages
06830 İncek, Gölbaşı, Ankara/TURKEY
Ece.avci@atilim.edu.tr
Tel: +90 (312) 586 80 00

PERSONAL

Date of Birth	02.03.1998
Place of Birth	Denizli

2024-Continuing	PhD, Hacettepe University, English Linguistics
2022-2024	Masters's Degree, Pamukkale University, Linguistic Science and Culture
2016-2020	Bachelor's Degree, Pamukkale University, English Language Teaching

ACADEMIC POSITIONS

2024- Current	Instructor, Department of Modern Languages Atılım University
----------------------	---

RESEARCH INTERESTS

1	Linguistics
2	Skills Teaching
3	Material Preparation

PUBLICATIONS

1	Kodal, M. N. (2022). The Russian Intonation Contours in Contrast with the Turkish and English. In Uluslararası Dünya Dilleri ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu (p. 38). Denizli; Pamukkale Üniversitesi.
2	Kodal, M. N. (2023a). Popüler Kültür Ögesi Olarak Rap Müzik Parçalarının Dilbilimsel Açından İncelemesi. In Söylem 2. Uluslararası Filoloji Sempozyumu (p. 94). İzmir; Günce Yayınları.
3	Kodal, M. N. (2023b). Popüler Kültür Ögesi Olarak Rap Müzik Parçalarının Dilbilimsel Açından İncelemesi. In G. E. Gönül (Ed.), Söylem 2. Uluslararası Filoloji Sempozyumu Bildiri Tam Metinleri (pp. 175–192). Günce Yayınları.

CONFERENCE PRESENTATIONS

2022	Pamukkale University, Uluslararası Dünya Dilleri ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu, The Russian Intonation Contours in Contrast with the Turkish and English
2023	Söylem 2. Uluslararası Filoloji Sempozyumu, Popüler Kültür Ögesi Olarak Rap Müzik Parçalarının Dilbilimsel Açıdan İncelemesi